

CẤU TRÚC
C H Ữ

Sự tương quan và cân đối, những yếu tố quyết định đến hình dạng chữ (Visual appearance);

Có 4 yếu tố tác động:

1. Tỷ lệ giữa độ dày của nét với chiều cao.
2. Sự khác biệt về độ dày mỏng của các nét trong cùng chữ.
3. Kéo giãn và thu hẹp (Expand & Condense)
4. Chiều cao thân chữ (X-height) và sự tương quan với các nét cao và thấp (Ascender & descender)

1. Tỷ lệ giữa độ dày của nét với chiều cao.

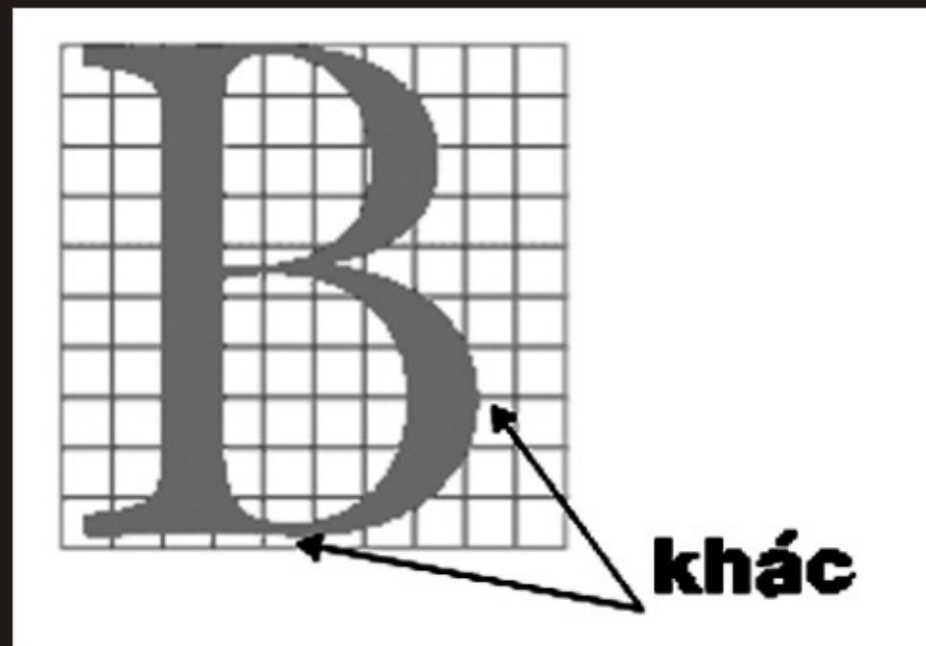
Trong ví dụ này nét bằng $1/10$ chiều cao, nếu tăng hay giảm độ dày của nét, form chữ sẽ thay đổi hoàn toàn.



2. Sự khác biệt về độ dày giữa các nét trong chữ.

Sự tương phản của nét dày và nét mỏng của chữ

Nếu ta thay đổi tỷ lệ tương phản, toàn bộ hình dạng chữ cũng thay đổi.



3. Kéo dẫn và thu hẹp (Expand & Condense)

Đây là dạng thay đổi rất quen thuộc với mọi người.

Nhập chữ bằng bất cứ chương trình đồ họa nào, thử kéo giãn hay bóp dẹp lại và xem những thay đổi của form chữ.

WORD **WORD** **WORD**

4. Chiều cao thân chữ

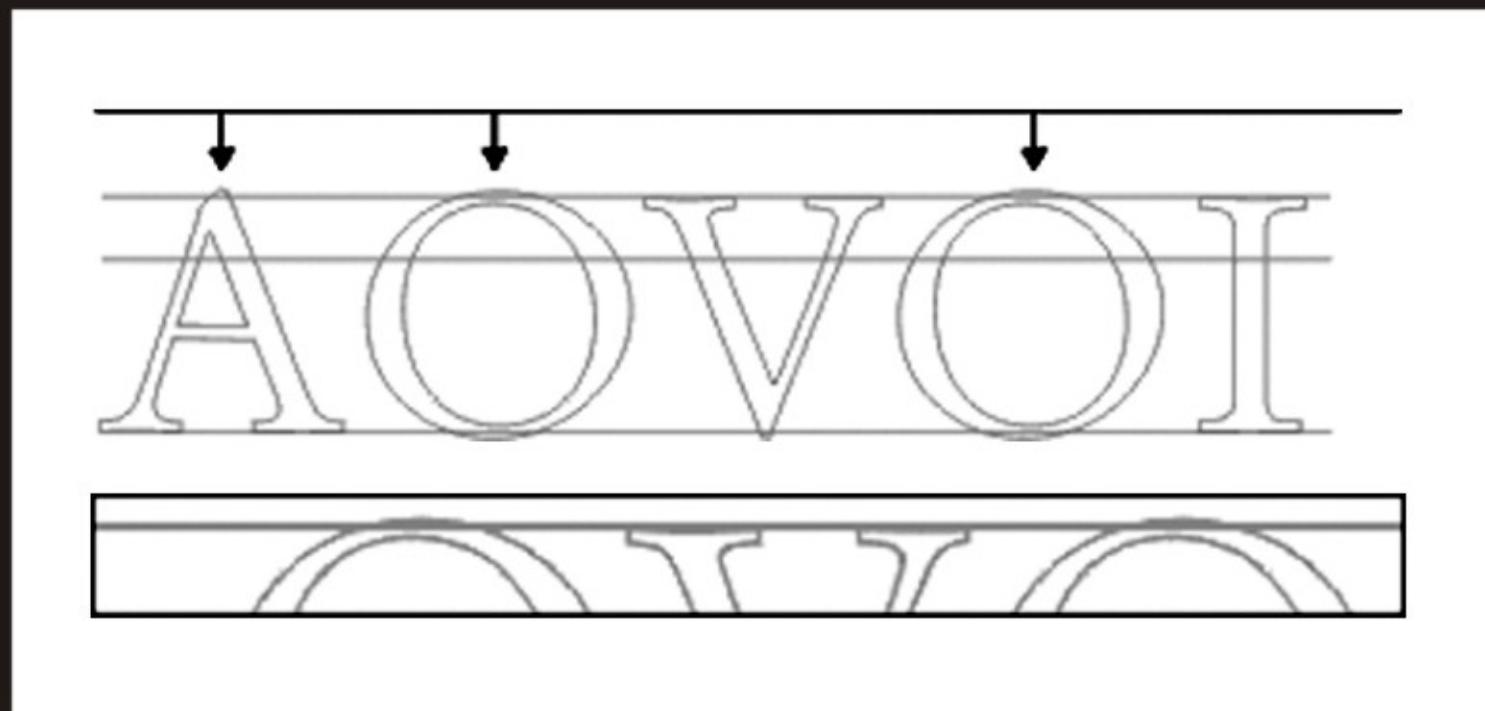
(X-height - thường cao bằng ký tự x thường) và sự tương quan với các nét cao và thấp (Ascender & descender)



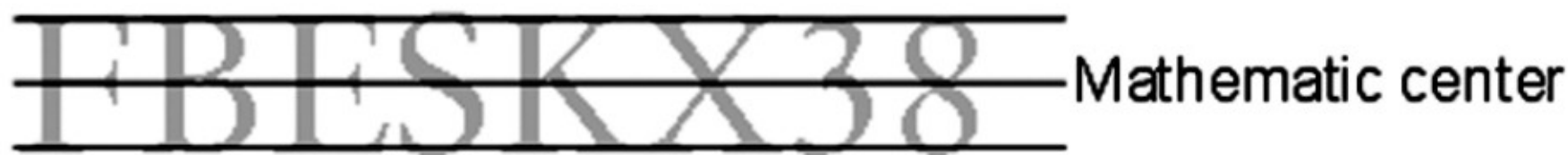
Các font chữ bằng nhau nhưng khi thay đổi X-height sẽ cho ra hình dạng hoàn toàn khác nhau

Cân bằng thị giác trong 1 font chữ.

1 hình tròn, 1 hình vuông và 1 hình tam giác với cùng 1 kích thước, thị giác sẽ cho ta kết quả hình vuông và hình tam giác luôn luôn thấp hơn hình tròn. Do đó khi tạo ra những font chữ, nhà thiết kế thường sẽ tạo ra các chữ có đỉnh nhọn như A và các chữ tròn như O, S, C, cao hơn các chữ có nét bằng như L hay V.



Cũng vậy, mỗi chữ có 2 phần trên và dưới không hoàn toàn bằng nhau. Nếu chia 1 chữ làm 2 phần bằng nhau một cách chính xác toán học (mathematic center) thì phần trên sẽ cho cảm giác lớn hơn phần dưới. Để điều chỉnh, font chữ thường được tạo ra với phần trên hơi nhỏ hơn phần dưới.



FBESKX38 Mathematic center

Những nét theo phương ngang của các chữ sẽ mảnh hơn các nét đứng để chiều ngang không có cảm giác quá nặng.



Các chỗ nối giữa 2 nét hơi mở ra nhằm tránh cảm giác quá dày tại điểm giao nhau.

